

কোভিড ১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষার
পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

বিষয় কোড: ১৪৮

কোভিড ১৯ পরিস্থিতিতে ২০২১ সালের এসএসসি পরীক্ষার জন্য পুনর্বিন্যাসকৃত পাঠ্যসূচি

বিষয়: চারু ও কারুকলা

বিষয় কোড: ১৪৮

পূর্ণ নম্বর-১০০ : তত্ত্বীয়-৭৫

ব্যবহারিক-২৫

অধ্যায় ও শিরোনাম	পাঠ্যপুস্তকে উল্লিখিত শিখনফল	বিষয়বস্তু (পাঠ ও পাঠের শিরোনাম)	প্রয়োজনীয় ক্লাস সংখ্যা	ক্লাসের ক্রম	মন্তব্য
প্রথম: শিল্পকলা	<ul style="list-style-type: none"> শিল্পকলার উৎপত্তি সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। শিল্পকলার বিভিন্ন শাখা সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। শিল্পকলা চর্চার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। শিল্পকলার অন্যতম মাধ্যম চারু ও কারুকলার গুরুত্ব ব্যাখ্যা করতে পারবে। 	● পাঠ-১ : শিল্পকলা	১	১ম	
		● পাঠ-২,৩,৪,৫ : শিল্পকলার শ্রেণিবিভাগ	২	২য়, ৩য়	
		● পাঠ-৬,৭,৮,৯ : শিল্পকলা চর্চার গুরুত্ব	৩	৪র্থ, ৫ম, ৬ষ্ঠ	
		● পাঠ-১০,১১ : শিল্পকলার গুরুত্বপূর্ণ অংশ : চিত্রকলা ও কারুকলা	১	৭ম	
চতুর্থ: আঁকতে হলে জানতে হবে	<ul style="list-style-type: none"> ছবি আঁকার নিয়মগুলো ব্যাখ্যা করতে পারবে। ছবি আঁকার বিভিন্ন উপকরণের বর্ণনা দিতে পারবে। ছবি আঁকার বিভিন্ন মাধ্যম ও তার ব্যবহার সম্পর্কে বর্ণনা করতে পারবে। 	● পাঠ-১ : ছবি আঁকার নিয়ম	১	৮ম	ব্যবহারিকের তালিকার ১ম কাজটি ২টি ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		● পাঠ-২ ও ৩ : পরিপ্রেক্ষিত	২	৯, ১০ম	
		● পাঠ-৪ : কম্পোজিশন ● পাঠ-৫ : আলোছায়া	১	১১তম	
		● পাঠ-৬ : কাপড়, কাগজের ছবি এবং কাঠ ও ফেলনা জিনিসের ভাস্কর্য ● পাঠ-৭ : ছবি আঁকার উপকরণ	১	১২তম	
		● পাঠ-৮,৯,১০ : ছবি আঁকার বিভিন্ন মাধ্যম	১	১৩তম	
		● ব্যবহারিক ক্লাস	২	১৪, ১৫তম	

পঞ্চমঃ ব্যবহারিক শিল্পকলা	<ul style="list-style-type: none"> বাংলা, ইংরেজি ও আরবি বর্ণমালা সুন্দরভাবে লিখতে পারবে এবং শৈল্পিক উপস্থাপন করতে পারবে। দৈনন্দিন জীবনে নকশার বহুবিধ ব্যবহার ব্যাখ্যা করতে পারবে। প্রিন্ট বা ছাপার জন্য ব্যবহার উপযোগী বিভিন্ন ডিজাইন তৈরি করতে পারবে। আন্তর্জাতিক অঙ্গনে বাংলাদেশের পোশাক শিল্পের স্বকীয়তা ও গুরুত্ব বর্ণনা করতে পারবে। বাঙালি সংস্কৃতির সাথে সমন্বয় রেখে বিভিন্ন পোশাক এবং নকশা তৈরি করতে পারবে। বাসগৃহ, অফিস ইত্যাদির অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জার সাধারণ নিয়ম-কানুন বর্ণনা করতে পারবে। সৃজনশীলতা, উপযোগিতা ও রুচিবোধের সমন্বয়ে বাসগৃহ, অফিস ইত্যাদির অভ্যন্তরীণ সাজ-সজ্জার কাজ করতে পারবে। 	পাঠ- ১,২ ও ৩ : বর্ণমালা ও হাতের লেখা (টাইপোগ্রাফি ও ক্যালিগ্রাফি)	১	১৬তম	ব্যবহারিকের তালিকার ২য় কাজটি ২টি ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ- ৪,৫ ও ৬ : নকশা	২	১৭, ১৮তম	
		পাঠ- ৭,৮ ও ৯ : গ্রাফিক ডিজাইন	১	১৯তম	
		পাঠ- ১০,১১ ও ১২ : ফ্যাশন ডিজাইন	১	২০তম	
		পাঠ- ১৩,১৪ ও ১৫ : অভ্যন্তরীণ সাজসজ্জা	১	২১তম	
		ব্যবহারিক	২	২২তম ২৩তম	
		সর্বমোট	৩০		
ষষ্ঠঃ বাস্তব ও স্মৃতি থেকে অনুশীলন	<ul style="list-style-type: none"> স্টিল লাইফ বা স্থির জীবন নিয়ে ছবি আঁকতে পারবে। মানুষ ও বিভিন্ন প্রাণীর ছবি আঁকতে পারবে। প্রকৃতি ও পারিপার্শ্বিক জগত নিয়ে ছবি আঁকতে পারবে। স্মৃতি থেকে বিভিন্ন ঘটনা বা বিষয়ভিত্তিক ছবি আঁকতে পারবে। টাইলস দিয়ে মোজাইক পেইন্টিং করতে পারবে। 	পাঠ- ১,২,৩,৪,৫ ও ৬ : স্টিল লাইফ ও শিল্পকলা (জড় জীবন)	১	২৪তম	ব্যবহারিকের তালিকার ৩য় কাজটি ২টি ক্লাসে সম্পন্ন করতে হবে।
		পাঠ- ৭,৮,৯,১০,১১ ও ১২ : মানুষ ও বিভিন্ন প্রাণীর ছবি আঁকার অনুশীলন	১	২৫তম	
		পাঠ- ১৩,১৪,১৫,১৬,১৭,১৮ ও ১৯ : প্রকৃতি থেকে অনুশীলন	১	২৬তম	
		পাঠ- ২০,২১,২২,২৩,২৪ ও ২৫ : স্মৃতি থেকে অনুশীলন	১	২৭তম	
		পাঠ- ২৬,২৭,২৮,২৯ ও ৩০ : মোজাইক পেইন্টিং/ দেওয়ালচিত্র বা ম্যুরাল	১	২৮তম	
		ব্যবহারিক	২	২৯, ৩০তম	
		সর্বমোট	৩০		

ব্যবহারিক

১। ৪র্থ অধ্যায় : রেখা চিত্র, দৃশ্য অংকন (যে কোনো মাধ্যমে)

তৃতীয় ক্লাসের পাশাপাশি উল্লিখিত সময়ের মধ্যে ব্যবহারিক কাজটি করতে হবে।

২। ৫ম অধ্যায় : নকশা (প্রাকৃতিক ও জ্যামিতিক) মাধ্যম সাদাকালো রঙে	
৩। ৬ষ্ঠ অধ্যায় : রেখাচিত্র, জড় জীবন, প্রাকৃতিক দৃশ্য (যে কোনো মাধ্যমে)	

মানবণ্টন: বর্তমানে প্রচলিত প্রশ্ন পত্রের ধারা ও মানবণ্টন অপরিবর্তিত থাকবে।